

WYDAWCA:
© Tarnowskie Centrum Informacji 2010
Rynek 7, 33-100 Tarnów
tel.: 14 688 90 90 fax: 14 688 90 92
mail: centrum@it.tarnow.pl
www.it.tarnow.pl www.tarnow.travel

Katedra Tarnowskich - główny ołtarz



Tarnowskie Centrum Informacji -
I miejsce w konkursie Polskiej
Organizacji Turystycznej na
najlepszy punkt IT w 2008 roku
Odznaka honorowa Ministra
Sportu i Turystyki „za zasługi dla
turystyki” w 2008 roku
Wyróżnienie dla strony
www.it.tarnow.pl w konkursie
„Złote Formaty 2008”

Dostarczamy kompleksowe i aktualne informacje
o ofercie turystycznej Tarnowa i regionu.

W siedzibie TCI, Rynek 7 w Tarnowie, dostępne są:

- sala konferencyjna (max. 50 osób)
- mapy i przewodniki turystyczne
- tanie pokoje gościnne 1, 2, 1 3 - osobowe
- wypożyczalnia rowerów
- przewodniki audio MP3



Diecezja tarnowska słynie w Polsce z największej liczby powołań kapłańskich. Stąd również największa liczba duchownych wyjeżdża na misje we wszystkie rejony świata. Jan Paweł II powiedział o ziemi tarnowskiej: „*Orędzie ośmiu błogosławieństw trwa tu od stuleci*”. Wiara czyni cuda, ale też cuda trzeba, żeby uwierzyć.

Region tarnowski, obszarem znacząco mniejszy od terenu diecezji tarnowskiej, pełen jest miejsc kultu świętych. Łaski, których doświadczają wierni udokumentowane są nie tylko ich ustnymi przekazami, lecz także oficjalnie potwierdzone przez komisje biskupie. W samym Tarnowie znajdują się aż trzy sanktuaria maryjne.

Sanktuarium Matki Bożej Bolesnej ustanowione zostało w bazylice katedralnej w 2006 roku. Od tego momentu Katedra (Bazylika Mniejsza od 1972 roku), jako szczególne miejsce kultu i uzyskiwania Bożych łask, cieszy się przywilejem możliwości uzyskania odpustu zupełnego przez wiernych. Kult Maryi łączy się z Figurą Matki Bożej Bolesnej. Pieta, wykonana w XVII w. w drewnie, polichromowana i złocona, od ponad stu lat uznawana jest za cudowną.

Drugie z sanktuariów, Matki Bożej Szkaplerznej, znajduje się w kościółku p.w. Najświętszej Marii Panny, jednym z najpiękniejszych drewnianych kościółków regionu. W rokokowym ołtarzu głównym, znajduje się słynący łaskami, malowany na desce, obraz Matki Boskiej z Dzieciątkiem. Do pierwotnego obrazu dodano z czasem korony oraz haftowane suknie.

Sanktuarium Matki Bożej Fatimskiej przy parafii św. Józefa i Matki Bożej Fatimskiej erygowane zostało w 2003 roku. Pierwsza figura Pani Fatimskiej została tutaj poświęcona w 1952 roku. Szczególnym pietym otoczone są, przywiezione z Fatimy, relikwie błogosławionych pastuszków Franciszka i Hiacynty. W tarnowskim sanktuarium został opracowany śpiewnik z pieśniami do M.B. Fatimskiej, śpiewanymi dziś w całej Polsce.



INFORMATOR TURYSTYCZNY REGIONU TARNOWSKIEGO

SANKTUARIA




www.it.tarnow.pl



Tuchów - Wielki Odpust



Jamna - Msza Święta



Odporyszów - Sanktuarium Matki Bożej

POŁUDNIE REGIONU

Sanktuarium Matki Bożej Tuchowskiej jest największym z centrów kultu maryjnego w Diecezji Tarnowskiej. W jednonawowym kościele z dwoma bocznymi kaplicami, w przepięknym barokowym ołtarzu głównym znajduje się słynący łaskami wizerunek Królowej Diecezji, jak zwane jest przedstawienie Madonny z Dzieciątkiem. Komisja Biskupia już w 1641 roku potwierdziła cudowny charakter obrazu. Święto Matki Bożej Tuchowskiej umieszczone jest w kalendarzu liturgicznym i przypada na 2 dzień lipca. Dzień wcześniej rozpoczyna się, trwający przez cały tydzień, Wielki Odpust, który każdego roku gromadzi około 100 000 wiernych. W październiku 2010 roku planowane jest podniesienie kościoła do tytułu Bazyliki Mniejszej.

Sanktuarium Matki Bożej Niezawodnej Nadziei na Jamnej cieszyło się szczególnym zainteresowaniem papieża Jana Pawła II, ze względu na swój charakter. Powstało dzięki staraniom Dominikanina Jana Góry, który na początku lat 90 XX w. rozpoczął budowę Duszpasterstwa Akademickiego, które od początku zyskało przychylność papieską. Ikona Matki Bożej Niezawodnej Nadziei stworzona została dla upamiętnienia pacyfikacji wsi Jamna przez nazistów. Jej koronacji dokonał papież Jan Paweł II w 1998 roku w Watykanie. W tym samym roku papież poświęcił kamień węgielny pod budowę kościoła na Jamnej, dzisiejszego sanktuarium.

Sanktuarium Pana Jezusa Miłosiernego w Ciężkowicach jest wjątkowym sanktuarium. W kościele p.w. św. Andrzeja, wybudowanym w latach 1901-1902, w neogotyckim ołtarzu znajduje się wczesno-barokowy obraz Chrystusa Miłosiernego Ecce Homo, namalowany na drewnie. Miał on być darem papieża Innocentego XI dla jednego z księży za udział w modlitwach w intencji zwycięstwa króla Jana III Sobieskiego nad Turkami, w bitwie pod Wiedniem.

W sanktuarium w Czeremnej czczony jest Obraz Matki Bożej Poczieszenia. Znajduje się on w nowej świątyni wybudowanej w 2000 roku, a sam Łaskami Słynący Obraz przeniesiono z pobliskiego, zabytkowego, drewnianego kościółka. Z budową starego kościoła związana jest

legenda. Podobno dawno temu, kiedy ludzie chcieli wybudować nową świątynię po pożarze starej, zbierali materiał budowlany - drewno i deski - i składali je na jednym miejscu. Pewnego ranka okazało się, że cały materiał sam „przeniósł się” na inny plac, który porośł kwitnącym rumiankiem. Ludzie uwierzyli, że plac ten wybrała sama Najświętsza Panienna na swoją świątynię i tam wybudowali kościół. Stoi on do dnia dzisiejszego, a wokół niego bardzo często można zbierać kwiat rumianku.

ZACHÓD I PÓŁNOC REGIONU

W Porąbce Uszewskiej znajduje się Grota Matki Bożej z Lourdes, kopia oryginalnej grotki z Lourdes. Wnętrze grotki stanowi obszerne pomieszczenie, pośrodku którego znajduje się neogotycki kamienny ołtarz. We wnęce zewnętrznej ściany umieszczona została figura Maryi Niepokalanej.

W Szczepanowie, miejscu urodzenia świętego Stanisława Biskupa i Męczennika, patrona Polski, powstało sanktuarium pod Jego wezwaniem. W kościele parafialnym przechowywane są relikwiarze z fragmentami doczesnych szczątków św. Stanisława BM. Słynący łaskami średniowieczny obraz św. Stanisława znajduje się w głównym ołtarzu. W Kaplicy Narodzenia przechowywany jest pień dębu, przy którym miał urodzić się Święty, a nieopodal znajduje się źródło, gdzie matka Stanisława obmyła nowo narodzone dziecko. Szczepanowskie sanktuarium jest pierwszym miejscem w Diecezji, które odwiedzili dwaj papieże, Karol Wojtyła i Józef Ratzinger.

W Sanktuarium w Bochni znajduje się Cudowny Obraz Matki Bożej Różańcowej, który już na początku XVII wieku słynął z wielu łask. Jego sława zaczęła się, gdy obraz okrył się krwawymi łzami. Protokół kończący prace komisji powołanej dla dokładnego zbadania zjawiska, zawierał zalecenia większego nabożeństwa do Matki Bożej.

Leżący nieopodal Tarnowa Odporyszów już od ponad 400 lat jest królestwem Maryi czczonej w Obrazie Matki Bożej Odporyszowskiej. Jej wizerunek trafił do miejscowego kościoła w 1570 roku. Od tamtej pory nie ustaje sława Odporyszowskiej Pani, jako cudownej opiekunki i skutecznej wstawienniczki u Boga. Źródło, które trysnęło z miejsca wskazanego przez Matkę Bożą, ratując życie spragnionych żołnierzy istnieje do dziś. Jego wodzie wiele osób zawdzięcza swoje zdrowie.

Sanktuarium Błogosławionej Karoliny Kózkówny w Zabawie. Po obu stronach brązowego sarkofagu w kształcie trumienki, klęczą aniołowie, osłaniając dziewczynę skrzydłami. Relikwie bł. Karoliny znajdują się w cynowej trumnie, wewnątrz sarkofagu. W trakcie swojej trzeciej pielgrzymki do Ojczyzny, Ojciec św. Jan Paweł II, ogłosił Karolinę Kózkówną błogosławioną. Uroczystość miała miejsce podczas mszy świętej koncelebrowanej w Tarnowie, 10 czerwca 1989 roku.

WSCHÓD REGIONU

Obraz Matki Bożej z Sanktuarium w Zawadzie koło Dębicy pochodzi prawdopodobnie z XVI w. Namalowany został na wzór słynnego obrazu Matki Bożej Śnieżnej. Od samego początku otaczany był wielką czcią. Liczba wiernych, którym udzielone zostały łaski była tak znacząca, że w 1654 roku biskup Piotr Gembicki uznał obraz za cudowny. Leon Wałęga, biskup tarnowski, 8 września 1920 roku nałożył na obraz koronę papieską. W uroczystościach 50-lecia koronowania obrazu wziął udział metropolita krakowski kardynał Karol Wojtyła.

Podania każą szukać początków Sanktuarium w Okulicach w czasach rządów księcia krakowskiego Bolesława Wstydliwego, męża Św. Kingi. Kazał on wybudować kaplicę w miejscu, w którym podczas bitwy z Tatarami, objawiła mu się Matka Boża, podając mu przez Anioła miecz na znak zwycięstwa. Matka Boska Okulicka słynie jako cudowna Lekarka od dolegliwości wzroku oraz powierniczka spraw małżeńskich i rodzinnych. Cudowny Obraz Matki Bożej Okulickiej został koronowany w 1962 roku. W uroczystości brał udział, wówczas biskup, Karol Wojtyła.

Kult maryjny w Pilźnie sięga początków polskiego chrześcijaństwa. Jego promotorami byli benedyktyni, do których należała osada. Historia pilźnieńskiego Obrazu rozpoczyna się w XI, a według niektórych nawet w IX wieku. Szczególnej intensywności kult Matki Bożej Pilźnieńskiej nabral po cudownej obronie miasta przed Tatarami w XIII w. Hołd pilźnieńskiej Madonnie oddawali nawet polscy królowie. Obraz Matki Bożej Poczieszenia, który możemy dziś oglądać, pochodzi z XVII w. Dwa wcześniejsze przedstawienia Matki Bożej z Dzieciątkiem spłonęły. Kościół klasztorny, wzniesiony przez augustianów w XV w., został odbudowany po kolejnym pożarze Pilzna w 1865 roku.